



NOUVELLES ACQUISITIONS

Le musée de l'Air et de l'Espace enrichit ses collections avec des objets ayant appartenu à Jean-Loup Chrétien

Samedi 25 juin, une **vente exceptionnelle** se tenait à l'occasion des **40 ans de la mission « Premier Vol Habité »**. Y figuraient des objets aussi symboliques qu'exceptionnels ayant tous appartenu à l'**astronaute Jean-Loup Chrétien**, premier Français à être allé dans l'espace.

Lors de cette vente, le musée de l'Air et de l'Espace a acquis plusieurs objets qui rejoindront les collections du hall de l'Espace **en marge de l'exposition *Up to Space***. Ces authentiques objets spatiaux viennent compléter le parcours muséal, où sont déjà exposées plusieurs reliques de la mission Premier Vol Habité de 1982 : **la capsule Soyouz T-6** ayant ramené Jean-Loup Chrétien sur Terre à son retour de la Station Saliout 7, et **la combinaison qu'il a portée** au cours de cette mission.

Leur acquisition fait écho à la volonté du musée de prévenir autant que possible la dispersion du patrimoine spatial national, notamment au sein de collections étrangères privées.

VISITE PRESSE DE L'EXPOSITION UP TO SPACE :
LUNDI 04 JUILLET
DE 14H30 À 17H00

RSVP : louise@alambret.com

TÉLÉCHARGER LE DOSSIER DE PRESSE DE L'EXPOSITION

DES OBJETS TRÈS SPATIAUX !

GANT DE COMBINAISON SPATIALE

Ce gant, porté par Jean-Loup Chrétien lors de sa deuxième mission spatiale en 1988, a été utilisé dans le vaisseau Soyouz TM-7.

Les gants sont les seuls éléments détachables de la tenue. Leur parfaite étanchéité est assurée grâce à un mécanisme de fixation complexe (bague bleue) qui assure le confinement total du porteur, mais aussi une mobilité parfaite.

Ce gant possède un système de fixation au niveau du poignet qui permet le verrouillage et le déverrouillage rapide de l'attache sur la tenue.



Gant de la combinaison spatiale de Jean-Loup Chrétien © D.R. / William LE CALVEZ – Commissaire-priseur



Orgue de Jean-Loup Chrétien © D.R. / William LE CALVEZ – Commissaire-priseur

ORGUE

Passionné d'orgue, Jean-Loup Chrétien a emporté ce clavier en novembre 1988, à bord du Soyouz TM-7. Il constitue aujourd'hui l'objet privé ayant passé le plus de temps dans l'espace.

L'instrument est ainsi resté dans la station Mir pendant 9 ans jusqu'à ce que l'équipage de la navette spatiale américaine STS-86, à bord de laquelle Jean-Loup Chrétien avait embarqué, le ramène sur Terre en octobre 1997.

3 BLOUSONS

Portées par Jean-Loup Chrétien lors des missions « Premier Vol Habité » (du 25 juin au 2 juillet 1982) et « Aragatz » (du 26 novembre au 21 décembre 1988), ces 3 tenues constituent de rarissimes reliques.

Dites « de fabrication russe », elles sont ornées de 4 insignes :

- Insigne de la mission franco-russe *PVH* (Premier Vol Habité) en 1982, au cours de laquelle le spationaute Jean-Loup Chrétien devint le premier Français à être allé dans l'espace.
- Insigne *CNES*.
- Insigne *FRANCE*.
- Insigne *LIBERTÉ ÉGALITÉ FRATERNITÉ*.



Tenues spatiales portées par Jean-Loup Chrétien © D.R. / William LE CALVEZ – Commissaire-priseur

Contact presse

Alambret Communication

Louise Comelli : louise@alambret.com / 01 48 87 70 77

Cet email a été envoyé à louise@alambret.com, cliquez ici pour vous désabonner .

111 Boulevard de Sébastopol 75002 Paris FR