

# VISITE OFFICIELLE

Mardi 11 janvier 2022

Madame **Geneviève Darrieussecq**,  
ministre déléguée auprès de la  
ministre des Armées



Madame **Geneviève Darrieussecq**, ministre déléguée auprès de la ministre des Armées, a effectué le **10 janvier 2022**, une visite au musée de l'Air et de l'Espace – Paris-Le Bourget. Sur le site des ateliers d'entretien et de restauration du musée, à Dugny, elle a pris connaissance des travaux effectués dans le cadre du **contrat d'objectifs et de performance (COP)** fixant les missions et objectifs stratégiques de l'établissement pour la période 2020-2024.

## LES TEMPS FORTS DE LA VISITE

Pour la **première visite** de son mandat sur la zone des ateliers du musée à Dugny, où se trouvent également les réserves du Musée national de la Marine opérant sous la tutelle du ministère des Armées, Madame Darrieussecq a pu apprécier l'avancée des travaux conduits dans le cadre du COP 2020-2024. Elle a notamment découvert la **réserve Jean-Paul Béchat**, où sont conservées les collections les plus fragiles du musée (aéronefs en bois et toile, nacelles en osier, soupapes et cordages de ballons, parachutes et cerfs-volants, hélices, modèles réduits d'avions...) et le **nouveau hangar « HT 3000 »**.

Construite en moins d'un mois en novembre 2020, cette infrastructure temporaire de 3 000 m<sup>2</sup> est destinée à **protéger et accueillir des avions « grand format »** dont certaines collections dépoussiérées des halls A et B – anciennement utilisés comme réserves. La destruction et le réaménagement de cette réserve sont programmés à l'horizon 2024 pour accueillir un nouveau planétarium, une salle d'exposition temporaire et une exposition permanente.

Certains de ces avions emblématiques retrouveront leur place dans le parcours permanent du musée au terme des travaux, notamment dans le futur Hall de la navigation commerciale, sportive et légère, qui occupera en partie l'emprise occupée par les halls A et B.

## LE CONTRAT D'OBJECTIFS ET DE PERFORMANCE 2020-2024

Élaboré en étroite concertation avec le ministère des Armées et signé entre le musée et son ministère de tutelle, le contrat d'objectifs et de performance 2020-2024 réaffirme l'ambition du musée de l'Air et de l'Espace de **s'installer**, à l'échelle nationale et internationale, **comme pôle de référence** dans les domaines aéronautique et spatial.

Depuis 2020, plusieurs chantiers d'envergure sont lancés. Ce ne sont pas moins de **18 opérations phares** qui sont engagées pour permettre aux visiteurs de retrouver un parcours de visite chronologique et agrandi. Cette nouvelle configuration, ouvrant l'établissement vers la ville par la réalisation de nouvelles installations, inscrit résolument le musée de l'Air et de l'Espace au cœur de son territoire.

Dans ce contexte de profonde évolution, les dispositions prévues par le COP préparent le musée à relever les défis de demain. Pleinement inséré dans le Grand Paris avec l'arrivée de la ligne 17 du métro, associé aux JO de 2024 sur la zone du Bourget avec l'installation à Dugny du village des médias, le musée de l'Air et de l'Espace est aujourd'hui prêt à **s'affirmer comme un acteur majeur** et structurant du Grand Paris.

**Contact presse**

Alambret Communication

Louise Comelli : [louise@alambret.com](mailto:louise@alambret.com) / 01 48 87 70 77