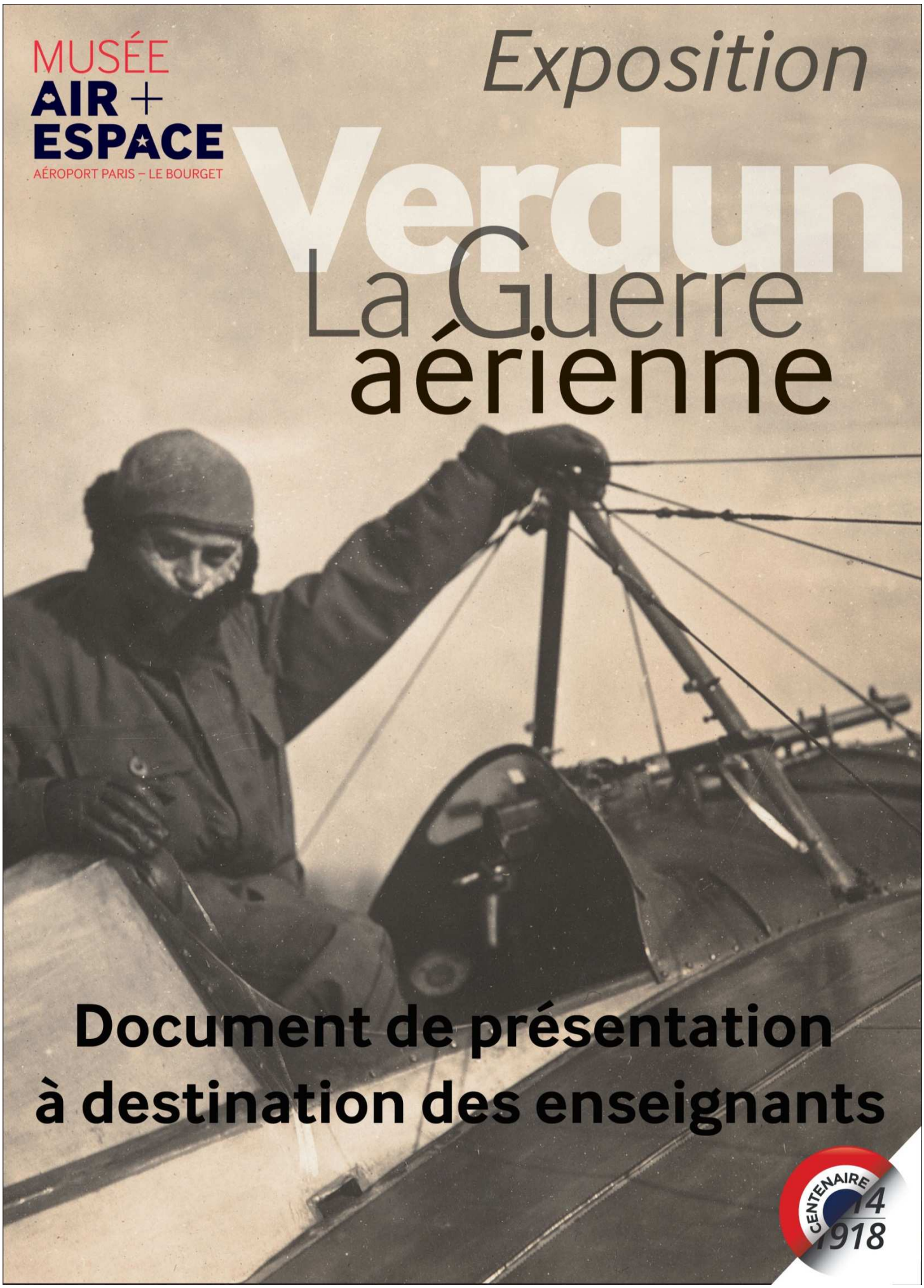
MUSÉE AIR + ESPACE
AÉROPORT PARIS – LE BOURGET

Exposition Verdun La Guerre aérienne



Document de présentation à destination des enseignants

CENTENAIRE 14 1918

Le service historique de la Défense est partenaire de l'exposition *Verdun, la guerre aérienne*.

Exposition temporaire

Verdun, la guerre aérienne

Au musée de l'Air et de l'Espace
du 15 octobre 2016 au 29 janvier 2017

Document de présentation à destination des enseignants

Le musée de l'Air et de l'Espace

Situé sur l'aéroport de Paris-Le Bourget, premier aéroport d'affaires d'Europe, le musée de l'Air et de l'Espace est l'un des premiers musées aéronautiques du monde, par son ancienneté et par la richesse de ses collections. Fondé en 1919, il présente un ensemble historique exceptionnel dans les trois domaines du vol : l'aérostation, l'aviation et l'espace.

L'exposition *Verdun, la guerre aérienne*

La mémoire de la bataille de Verdun reste fondamentalement associée à la guerre de tranchées et aux souffrances des poilus. Cette bataille emblématique marque aussi les véritables débuts de la guerre aérienne, qui va puissamment contribuer à la totalisation du conflit.
Mettant en confrontation, pour la première fois, des objets et des documents majeurs prêtés par de nombreuses institutions, l'exposition montre comment cette bataille aérienne inaugure un nouvel aspect des conflits au XX^{e} siècle. Proposant une lecture renouvelée du sujet principalement étudié, jusqu'ici, d'un point de vue aéronautique et militaire, le parcours cherche à diversifier les angles d'approche (technique, industriel, mais aussi culturel, sociétal et anthropologique), qui sont autant de manières de comprendre la bataille aérienne de Verdun. Outre l'essor de la chasse, qui constitue l'un des faits saillants de l'année 1916, l'expérience combattante des aviateurs, le sort des civils pris pour cibles par les bombardements aériens et la place de la guerre aérienne dans la propagande comptent parmi les temps forts du parcours de l'exposition. L'étude de l'Histoire étant sans cesse renouvelée en fonction des questionnements et des centres d'intérêt des historiens, l'exposition vise ainsi à sensibiliser le public scolaire à la pluralité des approches et au caractère évolutif du discours historique, voire à ses oublis.
S'appuyant sur des documents et des objets d'une grande variété typologique (archives militaires, armes, moteurs, photographies, tenues d'aviateurs, images de propagande, manuels scolaires...), l'exposition s'articule autour de deux objets emblématiques, le premier avion de chasse français produit en masse (Nieuport XI, musée de l'Air et de l'Espace) et la voiture de sport de Georges Guynemer (Compiègne, musée national de la Voiture et du Tourisme).

COMMISSARIAT SCIENTIFIQUE DE L'EXPOSITION

Gilles AUBAGNAC et Clémence RAYNAUD, conservateurs au musée de l'Air et de l'Espace

Carte postale « L'Oiseau Blanc »
© Musée de l'Air et de l'Espace – Le Bourget / Vincent Pandellé

Insigne de fuselage, Cigogne de la Spa 3
© Musée de l'Air et de l'Espace – Le Bourget / Alexandre Fernandes

Affiche publicitaire du journal *Le Matin*
© Musée de l'Air et de l'Espace – Le Bourget / Vincent Pandellé

L'exposition *Verdun, la guerre aérienne* permet aux enseignants de l'Éducation nationale d'introduire le thème de la Première Guerre mondiale dans leur programme scolaire ou de poursuivre des réflexions déjà menées en classe.

LIENS DE L'EXPOSITION AVEC LES PROGRAMMES SCOLAIRES

ÉCOLE PRIMAIRE

Classe de CM2

Thème : La France, des guerres mondiales à l'Union européenne

Sous-thème : Les deux guerres mondiales au XX^e^ siècle

En cette année de commémoration de la bataille de Verdun, l'exposition porte un nouveau regard sur cette bataille emblématique en abordant sa dimension aérienne sous de multiples aspects. Les combats aériens, les raids de bombardement de part et d'autre du front, le rôle de l'aéronautique dans la bataille terrestre, les formes de la guerre aérienne dans la propagande et dans les représentations mentales sont évoqués à partir de documents français et allemands, qui permettent aux élèves d'appréhender la guerre dans sa dimension européenne.

LYCÉE

Classe de 1ère ES, L et S

Thème : La guerre au XX^e^ siècle

Sous-thème : L'expérience combattante dans une guerre totale

Échappant à l'enfer des tranchées, les aviateurs ont souvent été considérés comme des privilégiés. Pourtant, Verdun constitue l'un des affrontements les plus meurtriers de l'histoire de l'aéronautique pendant la Grande Guerre. Enquêtant sur le coût humain de la bataille aérienne, l'exposition évoque la pénibilité des vols, le surmenage dû à l'accroissement des missions, les traumatismes physiques ainsi que psychiques, à partir de sources militaires et de témoignages de combattants.

.

COLLÈGE

Classe de 3ème

Thème : L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales (1914 – 1945)

Sous-thème : Civils et militaires dans la Première Guerre mondiale

De part et d'autre du front, l'année 1916 est marquée par une escalade de raids de bombardement meurtriers sur des villes ouvertes, suivis de représailles. L'évocation du sort des civils, désormais pris pour cibles par les bombardements aériens, montre comment les avions et les zeppelins contribuent à annihiler la limite traditionnelle entre le front et l'arrière, concourant ainsi puissamment à la totalisation du conflit.

Enseignements Pratiques Interdisciplinaires (EPI)

Sous-thème : La propagande, forme extrême de communication politique

En 1916, la guerre aérienne devient un sujet de plus en plus fréquent dans de nombreux journaux qui lui réservent des rubriques dans leur une. Les succès aériens et les exploits des as permettent à la propagande de mettre en avant des résultats alors que les armées livrent au sol une bataille d'usure marquée par des reculs et des avancées minimes. L'exposition présente les différents supports de cette propagande qui envahit le quotidien des civils par le biais de la presse et des revues illustrées, mais aussi de cartes postales, d'affiches, de jeux et de jouets.

INFORMATIONS PRATIQUES

DROITS D'ENTRÉE

- Tarifs pour une visite libre de l'exposition

Groupes scolaires et périscolaires : 3 € par personne, gratuit pour les maternelles.

- Tarif pour une visite guidée de l'exposition

Groupes scolaires et périscolaires : 7€ par personne.

OFFRES CULTURELLES LIÉES À L'EXPOSITION

- Visite libre
- Visite guidée « à la carte »

Sur la base d'une visite de l'exposition d'une heure, l'accent peut être mis sur un domaine particulier pendant une demi-heure, au choix parmi les thématiques énoncées : la bataille de Verdun, la chasse, les missions d'observation, le bombardement, l'expérience combattante, les escadrilles, la propagande et la mobilisation à l'arrière, les aviateurs dans la mémoire.

- Jeu-parcours pour les 8 – 12 ans
- Document d'aide à la visite
- Un **ciné-concert exceptionnel** à destination uniquement des classes scolaires !

Un dossier pédagogique spécifique à l'exposition sera mis en ligne sur le site Internet du musée de l'Air et de l'Espace dès l'été 2016.

RÉSERVATION

Pour toute demande d'informations ou de réservations, nous vous prions de contacter le service de réservation par mail à reservation@museeairespace.fr ou par téléphone au 01 49 92 70 22 ou 01 49 92 71 09.

HORAIRES ET COMMENT VENIR AU MUSÉE

Venir au musée

A1, sortie 5 *Aéroport du Bourget* (Parking payant sur place)

350 **Liaison directe** par autoroute depuis ***Paris*** et ***Roissypole***

La Courneuve - 8 mai 1945 + 152

Le Bourget + 152

Horaires

Ouvert toute l'année, du **mardi** au **dimanche** :
De **10h00** à **18h00** (1er avril au 30 septembre)
De **10h00** à **17h00** (1er octobre au 31 mars)

Fermeture hebdomadaire **le lundi**
(Fermeture exceptionnelle le 25 décembre et le 1er janvier)

Restaurant et **Boutique** :
Ouverts aux mêmes horaires que le musée

SUIVRE L'ACTUALITÉ DU MUSÉE SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX