

MUSÉE AIR + ESPACE

AÉROPORT PARIS – LE BOURGET

29-30 AVRIL
et 1^{er} MAI
2016



© Darren Harbar Photography

CARREFOUR ^{DE} L' **AIR**

Fly'in, animations, exposants et conférences

www.museeairespace.fr



© 2016 • Reproduit avec autorisation



LE MUSÉE

Situé sur l'aéroport de Paris-Le Bourget, premier aéroport d'affaires d'Europe, le musée de l'Air et de l'Espace est l'un des **premiers musées aéronautiques du monde**, par son ancienneté et par ses collections. Fondé en 1919, il présente un patrimoine historique exceptionnel représentant les trois domaines du vol : l'aérostation, l'aviation et l'espace. Sa collection contient plus de 400 aéronefs dont 150 sont présentés : des tous premiers aéroplanes au Concorde, en passant par le Breguet XIX, le « Point d'interrogation » ou encore le Spitfire, mais aussi de nombreux objets d'arts graphiques, jouets, uniformes, maquettes, etc.

Trait d'union entre le passé et l'avenir, le musée de l'Air et de l'Espace est un lieu vivant : programmation culturelle riche, acquisitions régulières d'objets de collection, animations à destination de tous les publics, dont l'espace pour enfants Planète Pilote, locations d'espace, tournages, etc.

Depuis septembre 2010, le musée de l'Air et de l'Espace est piloté par Catherine Maunoury, double championne du monde de voltige aérienne.

« Le musée de l'Air et de l'Espace est un Panthéon car c'est le lieu de mémoire des hommes qui ont construit l'aviation. »

*Catherine Maunoury
Directrice du musée*

QUELQUES CHIFFRES

- 250 000 visiteurs
- 12 500 m² d'espaces d'exposition
- 400 aéronefs dont 150 exposés
- 112 collaborateurs
- 11 halls d'expositions





CARREFOUR DE L'AIR

Le Carrefour de l'Air se déroulera les 29, 30 avril et 1^{er} mai de 10h à 18h

Pour la sixième année consécutive, le musée de l'Air et de l'Espace organise le Carrefour de l'Air, événement unique où des musées, associations et collectionneurs aéronautiques se rassemblent afin d'échanger, de partager leur passion et rencontrer le public.

Cet événement culturel rassemble près de 4000 personnes chaque année.

Du vendredi 29 avril au dimanche 1^{er} mai, le patrimoine aéronautique sera à l'honneur grâce à cette manifestation qui se déroulera en 3 temps : **Rencontres « Collecter, conserver et valoriser le patrimoine aéronautique »**, **Fly'in dynamique** d'avions historiques et **exposition** de musées et associations spécialisées dans la préservation du patrimoine aéronautique. Des animations, telle la fabrication de cerfs-volants historiques ou des expériences de réalité virtuelle, ainsi que des projections de films seront proposées au grand public tout au long du weekend.

L'événement est en **accès libre** pendant les trois jours.

A partir du vendredi 29 avril, les visiteurs pourront également découvrir la nouvelle exposition temporaire **Restaurer les avions de musée**.

Cette 6^{ème} édition du Carrefour de l'Air sera aussi l'occasion de célébrer le premier anniversaire de la chaîne **Aérostar TV**, partenaire du musée. Créée sous l'impulsion de Bernard Chabbert, Philippe Guillon et Olivier Hamon, Aerostar TV est une chaîne gratuite, active 24 heures sur 24 et dédiée à l'aérospatiale.

Cette année, **Stephen Grey**, éminent collectionneur britannique et ami du musée, reconnu notamment pour sa remarquable *Fighter Collection*, ainsi que **Patrice Franceschi**, aviateur et écrivain lauréat du prix Goncourt de la nouvelle en 2015, honorent le Carrefour de l'Air de leur présence.



Vendredi 29 avril : Rencontres « Collecter, conserver et valoriser le patrimoine aéronautique »

Horaires : de 10h à 18h

Lieu : Salle Caquot



Restaurer des avions de musée en privilégiant la conservation curative et en limitant les interventions de conservation-restauration dont l'objectif est d'en améliorer l'appréciation, la compréhension et l'usage ou faire voler des avions anciens : ces deux actions obéissent-elles à des logiques différentes et inconciliables ou sont-elles complémentaires ?

Au cours de la matinée, nous proposerons aux participants d'entendre des communications de professionnels, conservateurs, restaurateurs, archivistes, qui seront autant de regards croisés sur l'évolution des techniques et des pratiques mises en œuvre dans la restauration des avions,

notamment dans les ateliers du musée de l'Air et de l'Espace. Ces thèmes seront développés dans l'exposition temporaire *Restaurer les avions de musée* qui sera inaugurée à cette occasion.

L'après-midi sera consacrée aux restaurations « fonctionnelles » dont le but est de remettre en vol des avions de collection dans le respect des techniques et des matériaux d'origine et aux échanges avec les acteurs de ces projets comme Sir Stephen Grey qui a constitué une collection consacrée aux avions de la Seconde Guerre mondiale, la *Fighter Collection*. Il est, par ailleurs, à noter que Stephen Grey échangera directement avec les associations à cette occasion.

Samedi 30 avril et dimanche 1^{er} mai : un weekend pour faire découvrir le patrimoine aéronautique au grand public

→ LE FLY'IN :

Lieu : Tarmac Tango Nord

Le **samedi matin**, une vingtaine d'avions historiques en provenance de diverses collections, rejoindront le mythique tarmac du Bourget et repartiront le **dimanche après-midi** (sous réserve de conditions météorologiques favorables). Couvrant un champ très large, allant de l'entre-deux guerres aux années soixante, ce fly'in témoigne de l'évolution de l'aviation tant civile que militaire sur quatre décennies ; il remporte un vif succès auprès des visiteurs depuis 2011. La présence de ces avions, se posant et redécollant du Bourget, mettra en exergue **l'importance historique de cette plate-forme** dont l'activité n'a jamais été interrompue depuis sa fondation en 1914 (terrain du camp retranché de Paris).

Les avions arriveront en vol le samedi matin permettant d'admirer ce patrimoine en évolution avant de s'en rapprocher sur le statique. Une présentation aérienne de deux heures gratuite sera également proposée. Les visiteurs pourront



notamment y admirer le Curtiss Hawk de la collection de Stephen Grey, seul exemplaire encore en état de vol s'étant illustré durant la Bataille de France.

Une sonorisation du tarmac permettra également la diffusion au public de commentaires de M. Bernard Chabbert, journaliste, sur l'arrivée des avions, leur histoire et leurs caractéristiques.

→ LES EXPOSANTS :

Lieu : Hall Concorde

Le musée de l'Air et de l'Espace, musée de site, accueille au cœur de l'aéroport du Bourget l'ensemble de l'activité aéronautique patrimoniale telle qu'elle se déploie en France aujourd'hui. Une quarantaine d'exposants présenteront **leur démarche patrimoniale** dans le Hall Concorde à proximité du fly'in, le samedi 30 avril et le dimanche 1^{er} mai. Chaque institution présentera ses activités, ses collections et ses trésors (objets, documents, archives, maquettes...).

C'est l'occasion pour les visiteurs de découvrir les musées et associations qui préservent, restaurent et exposent le patrimoine aéronautique en France, et d'échanger avec de nombreux passionnés. Les professionnels auront eux aussi la possibilité de se rencontrer et de discuter autour de projets communs.

Ils exposaient en 2015 :

Association française des femmes pilotes / Association pour la Renaissance du Caudron Simoun / DGAC patrimoine et mémoire de l'aviation civile / Conservatoire Aéronautique et Historique de Metz-Frescaty / Musée aéronautique et spatial SAFRAN / Et bien d'autres encore...



→ LES ANIMATIONS POUR LES FAMILLES : NOUVEAU

Lieu : Hall Concorde



Le Carrefour de l'Air s'ouvre à un public jeune et familial. Cette année, petits et grands pourront profiter de nombreuses activités pour apprendre de manière ludique. Des animations scientifiques en rapport avec l'aéronautique et l'astronautique seront proposées par des associations partenaires tout au long du weekend.

Venez construire vos cerfs-volants ou mini-planeurs en apprenant leur histoire, vivez des expériences de réalité virtuelle sur le vol ou le système solaire ou encore participez à des jeux collaboratifs.

Grâce à des ballons captifs, le public pourra également découvrir l'aéroport du Bourget depuis les airs (sous réserve de conditions météorologiques favorables).

→ LE PATRIMOINE AÉRONAUTIQUE EN IMAGES : **NOUVEAU**

Lieu : Auditorium Roland Garros

Cette année, le musée de l'Air et de l'Espace souhaite plonger ses visiteurs au cœur du patrimoine aéronautique à travers la projection de films.

La diffusion d'un documentaire de la BBC sur Roland Garros sera l'occasion de redécouvrir ce grand nom de l'aviation française et de permettre la rencontre des spectateurs avec l'équipe de tournage.

La projection d'une sélection de films d'archives, illustrant l'histoire de l'aéronautique et de l'aéroport du Bourget au cours des dernières décennies, est également prévue.





EXPOSITION

Cette année, l'exposition temporaire *Restaurer les avions de musée* sera inaugurée à l'occasion des Rencontres « Collecter, conserver et valoriser le patrimoine aéronautique ».

Du 29 avril au 31 juillet 2016

Lieu : Hall de l'Entre-deux guerres

Public : Tous les publics

Exposition gratuite

Cette exposition est l'occasion de poser un regard nouveau sur un patrimoine technique riche et de souligner les enjeux de sa conservation, au même titre que celle des sculptures et des peintures appartenant aux collections nationales. L'aspect massif des avions leur donne en effet souvent une apparence de solidité, alors qu'il s'agit d'un patrimoine fragile qui nécessite une attention constante.



De l'entrée dans les collections à leur exposition aux yeux du public, leur préservation est l'affaire de tous. Mais c'est à un personnel scientifique qualifié, les conservateurs et les restaurateurs, que ces biens culturels sont confiés. Afin de les transmettre aux générations futures, ces professionnels sont parfois conduits à les restaurer.

Établie au sein du Hall de l'Entre-deux guerres du musée de l'Air et de l'Espace, l'exposition énonce brièvement les principes de la conservation-restauration et la manière dont ils dialoguent avec les pratiques réelles de la restauration des avions de musée. Une restauration est toujours un cas particulier, du fait des spécificités de chaque objet. Cette singularité est illustrée par l'exemple de deux restaurations récentes et radicalement opposées menées aux ateliers du musée de l'Air et de l'Espace : le Dewoitine D.530 et le Morane-Saulnier AI. Ces deux cas sont abordés de manière concrète, sous l'angle des questionnements qui ont été ceux des professionnels chargés de ces restaurations.

Le propos de l'exposition est enrichi par de nombreuses pièces des collections du musée, mais aussi par une large documentation photographique, des dispositifs didactiques et un livret pédagogique spécifiquement conçu à l'attention des jeunes visiteurs et de leurs accompagnateurs.

Informations pratiques

CONTACTS

Responsable communication et événement :

Claire Stewart

claire.stewart@museeairespace.fr

01.49.92.70.79

Site internet :

www.museeairespace.fr

Musée de l'Air et de l'Espace
Aéroport de Paris - Le Bourget
3, esplanade de l'Air et de l'Espace
BP 173 - 93352 Le Bourget Cedex



Venir au musée

-  A1, sortie 5 *Aéroport du Bourget* (parking payant sur place)
-  **BUS 350** Liaison directe par autoroute depuis *Paris* et *Roissy* pole
-  **M 7** Fort d'Aubervilliers +  **BUS 152**
-  **RER B** Le Bourget +  **BUS 152**

Horaires

Ouvert toute l'année, du mardi au dimanche :
De 10h00 à 18h00 (1er avril au 30 septembre)
De 10h00 à 17h00 (1er octobre au 31 mars)

Fermeture hebdomadaire le lundi
(Fermeture exceptionnelle le 25 décembre et le 1er janvier)

Restaurant et Boutique :
Ouverts aux mêmes horaires que le musée.

Suivez-nous :     

Crédits photos :

Pages 2 (photo 1) et 7 : © Musée de l'Air et de l'Espace – Le Bourget / Frédéric Cabeza

Pages 2 (photo 2), 3 (photo 2), 4 (photo 1) et 6 (photo 2) : © Musée de l'Air et de l'Espace – Le Bourget / Alexandre Fernandes

Pages 3 (photo 1) et 5 (photo 1) : © Musée de l'Air et de l'Espace – Le Bourget / Vincent Pandellé

Pages 1 et 6 (photo 1) : © Agence Monde et Caméra / Coll. musée de l'Air et de l'Espace – Le Bourget

Pages 1, 3 (photo 1), 4 (photo 2) et 5 (photo 2) : © Darren Harbar Photography