



## La Grande Guerre des aviateurs

*Exposition prolongée jusqu'au 22 février 2015*

**Devant le succès remporté par l'exposition temporaire La Grande Guerre des aviateurs du musée de l'Air et de l'Espace, celle-ci est prolongée jusqu'au 22 février 2015 (au lieu du 25 janvier).**

Organisée dans le cadre des commémorations nationales de la Première Guerre mondiale, cette exposition propose une approche renouvelée de la guerre aérienne, traditionnellement abordée sous l'angle technique. Ainsi, l'expérience combattante des aviateurs constitue la trame du parcours articulé autour de huit thèmes développés dans une scénographie originale.

Le parti muséographique consiste à établir un dialogue entre des récits de guerre d'une part et, d'autre part, des documents et objets conservés au musée de l'Air et de l'Espace, dont un grand nombre n'a jamais été exposé. Suivant l'approche visant à privilégier le regard des aviateurs sur la Grande Guerre, une large place est faite à la photographie et, notamment, aux vues prises en vol.

Souhaitant favoriser l'accès des personnes en situation de handicap, l'exposition contribue à rendre vivants des témoignages d'aviateurs avec des lectures spécialement enregistrées. Des dispositifs sensoriels permettent au visiteur de saisir au plus près ce que les combattants de la nouvelle arme vécurent durant le premier conflit mondial de l'histoire.

### Les aviateurs : de nouveaux combattants

Dans un contexte mémoriel dominé par la figure du poilu, l'exposition temporaire « La Grande Guerre des aviateurs » est consacrée aux combattants de cette nouvelle arme, qui occupe une place à part dans une guerre de masse.

A l'opposé d'une histoire privilégiant les aspects techniques, le musée de l'Air et de l'Espace oriente le regard vers cette nouvelle catégorie de combattants qui s'organise tout au long de la Grande Guerre. Laissant la parole aux aviateurs, l'exposition repose sur de nombreux récits de guerre remis en lumière. Ceux-ci dialoguent avec une vaste sélection de documents et d'objets rares issus des riches collections du musée de l'Air et de l'Espace : photographies, (tirages d'époque), dessins, films d'archives, armes, uniformes, dont un grand nombre n'a encore jamais été exposé.

Cette exposition place le visiteur au cœur de l'expérience combattante des aviateurs qui constitue la trame du parcours articulé autour de huit séquences : missions (observateurs, bombardiers, chasseurs) ; souffrances et traumatismes ; aviateurs et industriels ; vie en escadrille ; honneurs et propagande ; conquête de l'identité d'une nouvelle arme.

L'exposition remet en lumière des témoignages saisissants sur les conditions de vie et de combat avec des dispositifs scénographiques allant au-delà d'une simple approche visuelle. Lectures spécialement enregistrées, images en relief, bruits de moteur, sollicitent les sens du visiteur afin de lui faire saisir au plus près le ressenti des aviateurs. Grâce à un partenariat avec l'association "Percevoir", le visiteur est ainsi sensibilisé à la question du handicap.

Cette exposition temporaire s'adosse, de manière complémentaire, à l'exposition permanente "Les As de 14-18" où le visiteur peut redécouvrir la collection, unique au monde, d'avions authentiques de cette période : du Bébé Nieuport au Breguet XIV en passant par le "Vieux Charles" de Georges Guynemer.

*Tarifs en visite libre : 6€ par adulte, 3€ en tarif réduit, gratuit pour les moins de 12 ans. Possibilité d'approche multi sensorielle de l'exposition / sur réservation 3/6€.*

[Plus d'informations sur l'exposition](#)



## DOSSIER DE PRESSE

[Lire/Télécharger le dossier de presse de l'exposition](#)

### Publication d'un ouvrage en lien avec l'exposition

Centré sur les aviateurs de la Grande Guerre, cet ouvrage propose une approche renouvelée de l'aviation pendant ce conflit, en s'appuyant sur les divers thèmes abordés dans l'exposition. Une quinzaine d'auteurs (conservateurs, universitaires, militaires) proposent, avec des angles d'approche multiples, un nouveau regard sur la place et le rôle de l'aviateur durant la Première Guerre mondiale.

Illustré principalement par des documents et des objets présentés dans l'exposition, ce livre constitue l'une des rares publications récentes consacrées à l'aviation de la Grande Guerre.

*Sous la direction de Gilles Aubagnac et Clémence Raynaud, commissaires de l'exposition. Coédition Direction de la Mémoire, du Patrimoine et des Archives du ministère de la Défense / Livres EMCC / Musée de l'Air et de l'Espace, avec le soutien de l'Association des Amis du Musée de l'Air et de l'Espace.*

178 pages / Parution : octobre 2014 / Prix : 22 euros.

[Plus d'information sur le livre de l'exposition](#)

### Atelier morse : "Du code morse à l'alphabet aéronautique"

Un atelier d'une heure est proposé en marge de l'exposition. De l'histoire de la découverte du télégraphe à son expérimentation, chaque visiteur apprend à transmettre des informations selon le code inventé en 1838 par Samuel Morse. En fonction de l'âge, l'atelier propose une initiation à d'autres moyens de communication (alphabet aéronautique, code Q).

*A partir de 8 ans (les enfants doivent être accompagnés d'un adulte).*

*Les 14, 15, 18, 21, 22, 25, 28 février et 1er mars.*

*Horaires : 10h, 11h, 13h, 14h, 15h, 16h.*

### Le projet transnational "Trois pilotes – Une guerre"

Parallèlement à l'exposition La Grande Guerre des aviateurs, le musée de l'Air et de l'Espace s'associe au Royal Air Force Museum de Londres et au Militärhistorisches Museum der Bundeswehr de Berlin-Gatow pour publier les lettres de trois pilotes ayant combattu en 1914-1918.

Sur le site participatif trilingue "Trois pilotes – Une guerre" ([www.3p1w.eu](http://www.3p1w.eu)), des extraits de la correspondance du Français Jean Chaput, du Britannique Bernard Rice et de l'Allemand Peter Falkenstein sont mis en ligne pendant toute la durée du centenaire (2014-2018). Réalisé dans une approche comparative, ce travail collaboratif permet de découvrir le quotidien de trois pilotes tout au long du conflit, entre combats, périodes de repos ou de convalescence.

[Aller sur le site Internet www.3p1w.eu](http://www.3p1w.eu)

### INFOS PRATIQUES

#### INFOS EXPOSITION

Du dimanche 5/10/2014  
au dimanche 22/02/2015  
De 10h à 17h  
Salon Dollfus  
Tarif 6€/Réduit 3€  
Tarif réduit pour les  
anciens combattants  
Gratuit pour les -12 ans  
[Plus d'informations sur  
l'exposition](#)

#### CONTACT PRESSE

Pascale Nizet  
+33 (0)1 49 92 70 16  
+33 (0)6 03 74 18 42  
[Contacter par email](#)  
[Communiqués 2015](#)

#### CONTACT MUSEE

Mathilde Moury  
+33 (0)1 49 92 70 79  
[Contacter par email](#)

Musée de l'Air et de l'Espace  
Aéroport de Paris -  
Le Bourget - BP 173  
93352 Le Bourget Cedex  
France

[www.museeairespace.fr](http://www.museeairespace.fr)

