

# Communiqué de presse

6  
mai  
2014

MUSÉE  
AIR +  
ESPACE  
AÉROPORT PARIS - LE BOURGET



## Bon vol et bonne nuit... des musées !

*16 mai 2014, Amy Johnson (inauguration de l'exposition), et 17 mai jusqu'à 23h30, visites guidées et animations sur le thème "100 ans d'exploits" au musée de l'Air et de l'Espace.*

**Le musée de l'Air et de l'Espace participe à la 10e Nuit des musées le samedi 17 mai. L'établissement mythique ouvre exceptionnellement ses portes jusqu'à 23h30 et invite à une déambulation nocturne parmi ses exceptionnelles collections d'aéronefs originaux. Le thème retenu cette année est "100 ans d'exploits". Le programme comprend visites guidées thématiques, projections de film, table ronde, concert et "baissé de nez" du Concorde. Enfin, l'exposition temporaire "Amy Johnson, le destin d'une héroïne" ouvre à cette occasion.**

### Visites guidées thématiques, 18h-22h

Des visites guidées d'une durée de 45 minutes sont organisées entre 18h00 et 22h00. Quatre thèmes sont proposés : Concorde, Boeing 747, les Grands raids et la Conquête de l'espace.

### Projections du film "Match pour l'Atlantique Nord", 18h-22h

Des projections du court métrage (15 min) "Match pour l'Atlantique Nord", retraçant la fabuleuse épopée des premières traversées transatlantiques auront lieu à l'auditorium Roland Garros de 18h00 à 22h00. Les deux traversées les plus célèbres sont directement liées à l'aéroport du Bourget : la tentative de Nungesser et Coli, partis du Bourget le 8 mai 1927, aux commandes de l'Oiseau Blanc dont le musée conserve le "train de décollage" ; et le vol en solitaire de Charles Lindbergh parti de New York et arrivé au Bourget le 21 mai de la même année.

### Table ronde "A la recherche de l'Oiseau Blanc", 18h30-20h

Bernard Decré, président de l'association "[A la recherche de l'Oiseau Blanc](#)", Daniel Declercq, directeur du [musée Safran](#) et Christian Tilatti, conservateur en chef du musée de l'Air et de l'Espace, animeront une table ronde autour des palpitantes recherches menées par Bernard Decré et tendant à prouver que les deux français, François Coli et Charles Nungesser, disparus en 1927 aux commandes de l'Oiseau Blanc, auraient bel et bien traversé l'Atlantique. A l'issue de cet échange, Bernard Decré dédicacera son tout nouvel ouvrage "l'Oiseau Blanc, l'enquête vérité", aux Editions Flammarion, co-écrit avec le journaliste d'investigation Vincent Mongaillard.

### Concert de musique contemporaine, 18h-22h

Le [Pôle Sup' 93](#), sous la direction de Martin Matalon, interprétera de 18h00 à 22h00, en alternance avec les visites guidées du [Hall de la conquête spatiale](#), un programme de musique contemporaine rassemblant des œuvres de Pierre Boulez, Charles Ives et Franco Donatoni. Le fabuleux Hall de l'Espace devrait donner une résonance particulière aux artistes et au public.

### Ouverture de l'exposition "Amy Johnson, le destin d'une héroïne", hall de l'Entre-deux guerres.

Le samedi 17 mai est aussi le jour d'ouverture au public de l'exposition temporaire "Amy Johnson, le destin d'une héroïne". Surnommée la "Lindbergh Girl", cette audacieuse aviatrice britannique fut la première femme à relier en solitaire le Royaume-Uni à l'Australie en mai 1930. Cette exposition lui rend hommage jusqu'au 31 août. [Communiqué de presse](#) | [Dossier de presse de l'exposition](#) | [Invitation à l'inauguration presse, la veille, vendredi 16 mai](#).

### Baissé de nez du Concorde à 22h45

Histoire de clôturer ce programme par le plus magique des souvenirs, rendez-vous est donné aux visiteurs à 22h45 pour assister à un moment rare et privilégié : le baissé de nez du Concorde. Le musée de l'Air et de l'Espace est le seul au monde à présenter deux exemplaires du supersonique de transport, le n°001, prototype, qui a effectué rien moins que le premier vol, le premier Mach 1.0 et le premier Mach 2.0 du programme franco-britannique, et le n°213, appareil aux couleurs d'Air France plus connu sous l'identité "Sierra Delta", simple abréviation aux deux dernières lettres de son immatriculation (F-BTSD). Sur cet avion de série, certains circuits hydrauliques ont été conservés en état de fonctionnement par une équipe de bénévoles hautement spécialisés dans le supersonique, ce qui permet, par exemple, d'actionner le nez de l'avion. C'est le seul Concorde au monde à pouvoir encore le faire.

#### INFOS PRATIQUES

##### INFOS NUIT DES MUSEES

Le 17 mai, 18h-23h30

[La nuit des musées](#)

[L'oiseau blanc](#)

[Le musée Safran](#)

[Pôle Sup'93](#)

##### INFOS EXPOSITION

**Amy Johnson**

Du 17 mai au 31 août

10h-18h

Entrée GRATUITE

[Expo Amy Johnson](#)

[Invitation Inauguration](#)

##### CONTACT PRESSE

Pascale Nizet

+33 (0)1 49 92 70 16

+33 (0)6 03 74 18 42

[Contacter par email](#)

[Communiqués 2014](#)

##### CONTACT MUSEE

Mathilde Moury

+33 (0)1 49 92 70 79

[Contacter par email](#)

Musée de l'Air et de l'Espace

Aéroport de Paris-

Le Bourget - BP 173

93352 Le Bourget Cedex

France

[www.museeairespace.fr](http://www.museeairespace.fr)

